

LA PIÈCE DU BOUCHER

ROGER'DITO

Chers tous,
C'est l'hiver,
il vente, il neige,
il gèle, ça glisse et
puis ça fond !



Comme on dit
«c'est de saison» et puis on s'habitue,
de toute façon, ça fait partie du décor.
Les fêtes de fin d'année sont passées,
on se dit qu'elles se sont bien passées
mais c'est déjà du passé vu que
maintenant c'est la nouvelle année et
qu'on a, dit-on, un mois pour se la
souhaiter !

Moi j'aime bien la nouvelle année.
On change de calendrier, on tourne
la page, on se fait la bise, on s'écrit,
on se souhaite le meilleur et tout...

On sait que ce sera peut-être pareil
mais quand même, c'est l'inconnu, le
renouveau, on y croit ! On s'attend à
des surprises...

Alors du fond du cœur, à chacun, à
chacune, au nom de toute la belle
équipe, je vous souhaite **une bonne
et heureuse année 2011, pleine
de beaux spectacles et d'émotions
théâtrales.**

ROGER

Richard, le Polichineur d'Ecritoire Du Shakespeare légèrement félé de la cafetière !

Change de programme
à l'Epidaure ! Roger et sa
belle équipe sont en pleine
effervescence au moment où nous
boulons ce nouveau numéro du
Journal Toulemonde :

"On devait avoir Molière, mais il est
malade !" nous informe Roger. "So, on
a décidé de faire appel Shakespeare
à le place..." ajoute fièrement Brian
l'anglais.

En effet, aubaine d'un calendrier de
tournée dans la région aux mêmes
dates que "LE MARIAGE FORCÉ"
initialement prévu, les belges de la
troupe des Chemins de Terre feront une
halte à Bouloire, avec "RICHARD".
Et Roger de renchérir : "Quelle chance !"

UN COURS DÉLIRANT
SUR SHAKESPEARE

Ce spectacle fait suite au
"POLICHINEUR DE TIROIRS",
que les Biluriens ont pu découvrir il
y a quelques années, joué plus de 400
fois dans 19 pays et en 10 langues.
"C'est Richard, le prof de littérature
qui, dans le même délire des
marionnettes-objets, revisite

Shakespeare : Hamlet se joue avec du
papier déchiré, Roméo et Juliette avec
des vêtements, Richard III avec un
rôti de porc" nous explique Monsieur
Jo, le regisseur du théâtre Epidaure,
avec des cigales dans la voix malgré les
pieds dans la neige. Ce dernier semble
d'ailleurs bien connaître STÉPHANE
GÉORIS, le comédien déjanté au centre
de cette adaptation drôle, impertinente
et joyeusement irrespectueuse.

UN RICHARD
CŒUR-DE-CARTON

"C'est l'homme au masque de
chair, le désopileur d'histoires ; c'est
Supermaladroit qui voudrait tant
sauver le monde avec les saucisses
Zwan ; c'est la mort d'un fishtick
qui donne du sens à la vie ; c'est
les vêtements Roméo et Juliette qui
connaissent un destin déchirant ;
c'est Richard Cœur-de-Carton et ses
polichineries shakespeariennes..."

Bref, c'est Shakespeare dépecé par
STÉPHANE GEORIS.



RICHARD, LE PROF BELGE SHAKESPEAROPHILE UN PEU TAPÉ DE LA CAFETIÈRE

"Il vous a fait rire dans "LE
POLICHINEUR DE TIROIRS"
avec ses comédiens recrutés chez
l'épicier du coin..." insiste Roger
en jubilant, "alors vous allez adorer
"RICHARD" et ses acteurs tout droit
sortis de l'étal du boucher !"

www.cdterre.be

"RICHARD"
Cie Les Chemins de Terre (B)
VEN. 14 JANVIER 2011
20 H 30
DURÉE 1H10
TOUT PUBLIC DÈS 8 ANS

CONCERT POP ET GLAMOUR

Clélia Vega et Lola Bai à Bouloire

Un double concert choc et charme à l'Epidaure !



CLÉLIA VEGA ET LOLA BAÏ : DEUX ARTISTES MANCELLES QUI ENVOÛTERONT LES SPECTATEURS DE NOTRE THÉÂTRE

Comme tout cinéaste qui se
respecte, Roger aime les
femmes. Ainsi, lui et sa belle
équipe ont décidé d'inviter dans le bel
écran du Théâtre Epidaure deux jeunes
artistes conjuguant avec brio glamour et
talent : LOLA BAÏ et CLÉLIA VEGA.

DEJANTÉE ET SI
TOUCHANTE

Un pied dans la pop, l'autre dans
la chanson, LOLA BAÏ, auteure

compositeur, jongle avec les voix et
badine avec les sons. Sa voix se faufile
au gré de chansons pop électroniques
aux arrangements subtils, ses mains
sautant d'une autoharpe dans le plus
pur esprit folk à une guitare électrique
déjà plus nerveuse, "tout en restant
enjoleuse et décalée, avec son minoi
irrésistible" précise Roger, ravi, avant
d'ajouter : "et c'est sur scène que la
personnalité déjantée de la belle
donne toute la mesure de son talent :
un concert qui insuffle à votre

humeur de délicieux états !"

FRAGILE ET REBELLE
À LA FOIS

Imprégnée de folk, nourrie de rock
sauvage et de trip hop crépusculaire
CLÉLIA VEGA, est une "chan-song
writer" à la voix douce et fragile, au
service de textes rebelles et acérés.
Portée par un violoncelle et un
piano mélancolique, emmenée par
des rythmes electros impeccables, la

jeune artiste saura "vous prendre en
douceur à le gorge et vous serrer avec
du émotion", comme nous le confie
Brian, l'ami anglais musicien de Roger
et spécialiste ès-rock à l'Epidaure.

"J'espère que vous viendrez
nombreux pour ce beau soirée",
conclue notre britannique enthousiaste
et toujours ravi de faire de belles
rencontres, comme toujours, au
Théâtre Epidaure de Bouloire.

www.lolabai.com

www.myspace.com/cleliavega

"CLELIA VEGA
&
LOLA BAÏ"
Le Mans (72)
SAM. 29 JANVIER 2011
20 H 30
DURÉE 2 x 1H
TOUT PUBLIC

INFOS
PRATIQUES

Tarif Plein : 12 €
Tarif Réduit : 7 €
(adhérents, abonnés, étudiants,
mineurs de plus de 12 ans)
Tarif Enfant : 5 €
(enfants de moins de 12 ans)
Tarif Scolaires et
Petite Enfance : 3,50 €
Tarif "Famille" :
adulte 7 €
enfant 5 €

LE THÉÂTRE EPIDAURE EST
PARTENAIRE DU

Adhésion annuelle

Adhérer à la
Cie Jamais 203 : 10 €

L'adhésion vous permet de
bénéficier du tarif adhérents
lors des spectacles de la saison et
de recevoir par courrier le Journal
Toulemonde à sa parution, et
par mail le rappel des spectacles
à venir.

Bottes de prince et... bigoudis

« *Alors, si vous pensez tout connaître de Blanche-Neige, je vous conseille de courir voir "Bottes de prince et bigoudis" !* » Tels furent les mots de notre ami Roger lors de notre rencontre autour de ce spectacle décapant, qui fait la part belle à nos imageries d'enfants et égratigne au passage quelques idées reçues !

UNE VERSION INÉDITE DE BLANCHE-NEIGE...

La conteuse ANNABELLE SERGENT, bourrée d'énergie, seule en scène, surfe sur les bords du mythe et nous entraîne dans une histoire ébouriffante.

Roger lève un peu le voile : *"On y croise une bande de gamins bien délurés, un prince charmant qui sillonne les routes dans son autocar jaune et noir, et on apprend que la pomme de la tentation se trouve au rayon fruits de la superette locale, et que les fées ont perdu leurs baguettes magiques."*

...OÙ LE BAISER DU PRINCE N'Y EST POUR RIEN

Entre récit mythique et images contemporaines, grandement inspiré des dessins animés cartoon, « Bottes



de prince et bigoudis » est un spectacle haut en couleur, jubilatoire qui saura réellement ravir aussi bien les plus petits que les plus grands. Un vrai spectacle à voir en famille.

www.cieloba.fr

"BOTTES DE PRINCES ET BIGOUDIS"
Cie Loba (49)

VEN. 11 FÈV. 2011

20 H 30

DURÉE 1H

TOUT PUBLIC DÈS 7 ANS

CRÉATION THÉÂTRALE

La Nuit de Suzanne

Au programme des créations accueillies cette saison par le Théâtre Epidaure, voici un beau projet intitulé *"La Nuit de Suzanne"* de nos voisins du Théâtre Buissonnier, de Nogent-le-Rotrou. Après une semaine de résidence à Bouloire au mois de février, à l'issue de laquelle une répétition publique sera proposée au public bilurien, les Buissonniers reviendront présenter leur création en "première" le 25 mars.

SEULE EN SCÈNE

"Il s'agit d'un moment de chanson et de théâtre mélangés", nous explique Roger Toulemonde à propos de ce projet. *"La comédienne ROSE SAISON BRULÉ, interprète seule sur scène Suzanne, quarante ans et des rêves pleins la tête, lors d'une nuit blanche et solitaire où elle a rendez-vous avec elle-même, pour parler des hommes et d'amour..."*

"Le 17 mai, Suzanne rentre chez elle... sans doute chez elle. C'est le soir, presque le soir, entre chien et loup comme on dit. Quelque chose vient de se passer, qui pèse un peu sur elle..." nous précise GILLES RICHARD, metteur en scène de cet *"objet pour la scène"*.

AUTEUR CONTEMPORAIN ET CHANSONS D'AUJOURD'HUI

Composition soliste autour de textes de l'auteur contemporain XAVIER DURRINGER et d'un florilège de chansons d'aujourd'hui, le tout accompagné par la trépidante ARIANE CADIER au piano (partenaire de MARIANNE JAMES dans *"L'Ultima Recital"*), voici une belle occasion de venir découvrir et apprécier une création originale et actuelle.

www.theatrebuissonnier.org



"LA NUIT DE SUZANNE"

Théâtre Buissonnier (28)

RÉPÉTITION PUBLIQUE
SAM. 19 FÉVRIER 2011

17 H 00

ENTRÉE LIBRE

PREMIÈRE
VEN. 25 MARS 2011

20 H 30

DURÉE 1H

TOUT PUBLIC DÈS 12 ANS

Le gâs qu'à mal tourné !

Goûter-Ciné-Chansons autour de Gaston Couté

Gros coup de cœur de notre ami Roger cette année, la découverte d'un documentaire signé PASCAL BOUCHER rendant hommage à GASTON COUTÉ, à travers le portrait de BERNARD GAINIER.

GARDIEN D'UNE MÉMOIRE LIBERTAIRE

Sur les bords de Loire, BERNARD GAINIER continue bon gré mal gré à cultiver sa vigne et à partager son vin entre amis au « Bureau », sa cave. À 73 ans, il a toujours vécu seul et reste fidèle à un mode de vie rural qu'il a toujours connu. Bernard est un gardien de la mémoire. Celle du poète local Gaston Couté, héritier de François Villon, qui connut son heure de gloire dans le Montmartre de la Belle Époque.

«J'CHU D'ABORD UN PÉSAN»

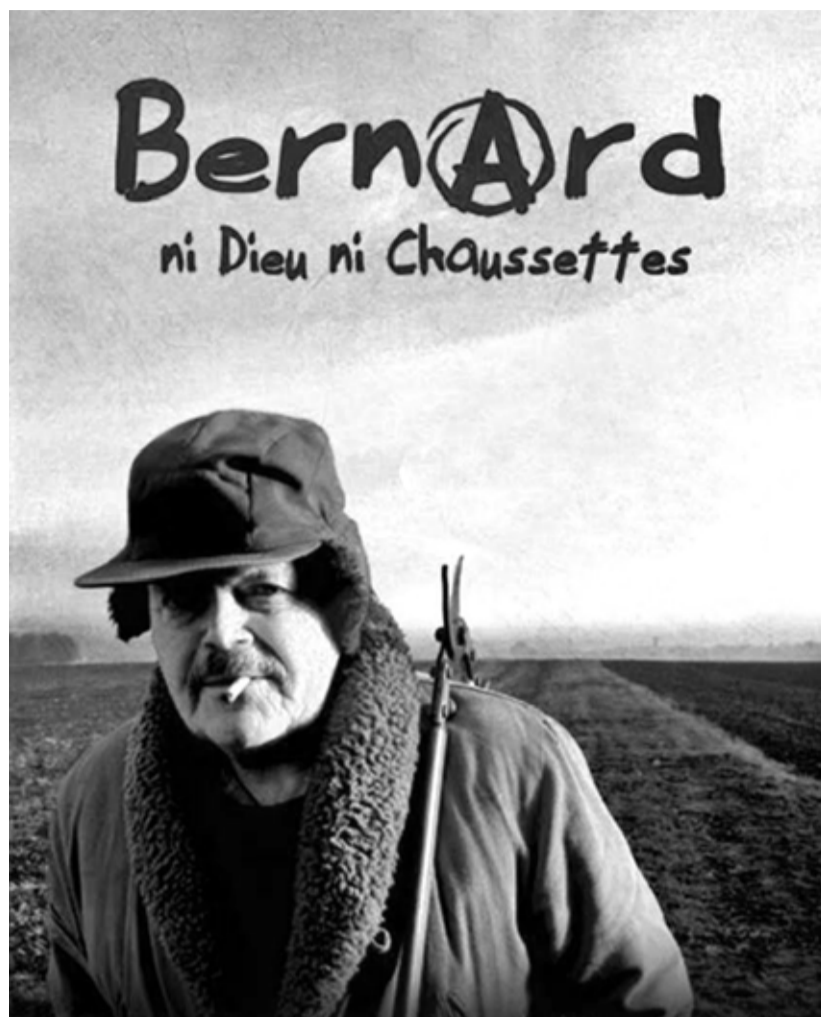
Les deux hommes, qu'un siècle sépare, ont en commun des idées libertaires et la volonté de témoigner de la condition paysanne des plus humbles. Depuis 25 ans, Bernard écume les salles des fêtes de la région pour faire entendre les textes du poète écrits dans sa « langue maternelle », le patois beauceron.

L'année dernière, il a même enregistré son premier disque en solo, une consécration qui le laisse de marbre... *« J'chu d'abord un pésan ».*

RENCONTRES CHANSONS ET GOÛTER

Le film sera projeté en présence de son réalisateur et, nous l'espérons, de BERNARD GAINIER lui-même.

Ce sera l'occasion de rencontres et d'échanges sur la mutation du monde rural contemporain, sans folklore ni nostalgie.



Enfin, pour passer un bon dimanche après-midi, Roger a aussi invité la joyeuse troupe des CHEMINEUX du Foyer Rural de Thorigné-sur-Dué, qui proposera un florilège de textes et de chansons de GASTON COUTÉ.

Et comme dit Roger : *"Gaston Couté, à écouter autour d'un bon gros goûter, fallait y penser !"*

Pour en savoir plus sur le film : www.lesmutins.org

"BERNARD, NI DIEU NI CHAUSSETTES"
un film de Pascal Boucher
Durée 1h24

"COUTÉ"
dit et chanté par les Chemineux de Thorigné

DIM. 13 MARS 2011
de 15H à 18H

TOUT PUBLIC

THÉÂTRE MONSTRUEUX

L'Expérience Hyde

Dans la série des accueils en résidence et en création, voici le dernier projet signé DENIS MILON de la Cie Pièces et Main d'Œuvre : l'adaptation très personnelle de la nouvelle du romancier ROBERT LOUIS STEVENSON, *"L'étrange cas du docteur Jekyll et de M. Hyde"* (parue en 1886).

UNE ADAPTATION COMME UNE SUITE

Le comédien et co-auteur DENIS MILON nous raconte : *"Suite au meurtre effroyable du parlementaire Sir Carol Danvers par l'inquiétant Edward Hyde, le pays est sens dessus dessous et l'avoué Utterson, notaire et ami du docteur Henry Jekyll, est sommé de démêler les liens qui unissent ce dernier au criminel le plus honni du Royaume. L'interrogatoire l'obligera à revenir sur les faits principaux de l'affaire racontés dans la nouvelle de Stevenson et mettra à jour d'autres événements sanglants dans lesquels Utterson lui-même, cet homme en apparence lisse et sans histoire, pourrait bien avoir été impliqué..."*

Il s'agit donc d'une relecture de l'histoire originale, lors d'une



succession d'événements ayant lieu après la fin celle-ci.

ACTEURS, MARIONNETTES ET VIDEO

Pour donner encore plus de distance et de mystère à cette adaptation, le plateau sera partagé entre comédiens, marionnettes et projections vidéos, qui feront de cette création une véritable expérience plurielle et monstrueuse. Une mise en scène de THIERRY DELHOMME. Comédiens : DENIS

MILON, JACQUES GRANGE. Musique : LOÏC LE BOUTOILLER. Création sonore : MANU SIX. Création lumières : BRUNO TEUTSCH.

www.pmo-ecluse.org

"L'EXPÉRIENCE HYDE"
Cie Pièces et Mains d'Œuvre (72)
JEU. 31 MARS 2011
20 H 30
DURÉE 1H
TOUT PUBLIC DÈS 12 ANS



LA CHRONIQUE DE
L'ACTUALITÉ DU JEUNE
PUBLIC ET DES SÉANCES
SCOLAIRES

Toulemonde JUNIOR

DU THÉÂTRE
EPIDAURE
DE BOULOIRE



CHANSONS AGRICOLES ET ROCK'N'ROLL

BRÈVE DE RÉSIDENCE

De retour en pays Bilurien ! Le ciné-cabaret de Roger et Brian

Nos deux joyeux lurons sont de retour !
L'année dernière, ils se faisaient annonceurs itinérants de la réouverture de l'Epidaure, au volant de leur Poids-lourd - Cabaret ambulante.

DES SCOPITONES FAÇON ROGER

Cet hiver, Roger et son anglais d'acolyte Brian viennent interpréter leur ciné-cabaret bon enfant sur la scène du Théâtre Epidaure, à Bouloire.

Au programme des chansons de familles, d'auteurs, agricoles ou

rock'n'roll et des scopitones en Super 8 façon Roger. À venir voir en famille et entre amis, et le tout confortablement installés dans les sièges du théâtre (ça change du camion !).

www.ciejamais203.com

"ROGER ET BRIAN"

Cie Jamais 203 (72)

MER. 02 FÈV. 2011

14 H 30

DURÉE 1H

TOUT PUBLIC



PASSAGES

En janvier, le Théâtre Epidaure accueillera le **THÉÂTRE DU MERLE BLANC**, qui viendra peaufiner sa nouvelle création, dont la première est prévue courant du mois d'avril 2011. Intitulé "**PASSAGES**", ce spectacle parle à la fois de l'initiation par le voyage, de la légende et de la mort, de l'amour et du rêve, bref un spectacle qui rejoint les grands mythes de l'existence.

Ce spectacle, qui pourra s'adapter à tous les espaces (salle de spectacle, bibliothèque, dans une yourte, au pied d'un arbre, sur la banquette arrière d'une 203...), sera composé de trois histoires qui raconteront des tranches de vie, des tranches de rêves, des passages à une seule voix.

Avec la plume d'EMILE HESBOIS, les

notes de MARIE-LAURE THÉBAULT, les lumières de PIERRE BERGAN et surtout les racontées de CHRISTINE BURNET, voici une création jeune public qui promet de faire passer un vrai beau moment de conte, d'humour et de poésie.

www.theatre-merle-blanc.com

"PASSAGES"

Théâtre du Merle Blanc (72)

RÉPÉTITION PUBLIQUE

VEN. 21 JAN. 2011

18 H

TOUT PUBLIC DÈS 8 ANS

ENTRÉE LIBRE

NOS SÉANCES SCOLAIRES



Ce trimestre sera à nouveau riche en propositions pour les chanceux écoliers du pays Bilurien (et limitrophe...).



Tout d'abord avec ce spectacle magnifique et unique en son genre proposé par la **CIE LES GAMETTES**, du Mans, intitulé "**TÊTES À TRAP**".

On y suit les histoires inventées "au ras du plancher" par deux personnages mystérieux et enfantins qui découvriront leur vraie nature au fil d'une aventure au délire grandissant.

SPECTACLE PROPOSÉ AUX ÉCOLES PRIMAIRES DU CANTON ET DES ENVIRONS LE JEUDI 6 JANVIER 2011.



Ensuite, le fameux "**RICHARD**" de la Cie Belge **DES CHEMINS DE TERRE** (voir en Une) SERA JOUÉ AUX CLASSES DE 3ÈME ET 4ÈME DES COLLÈGES DE BOULOIRE ET DE CONNERRÉ, LE VENDREDI 14 JANVIER 2011.

Décalé dans notre agenda suite aux pagailles dues aux quelques centimètres de neiges tombés début décembre, le très beau et très attendu "**MICROSILLONS**" du **THÉÂTRE BUISSONNIER** (28) jouera enfin sa création musicale à destination des tous-petits, à base de tournes-disques et de petits trésors de chanson, au

théâtre Epidaure de Bouloire.

PROPOSÉ AUX ÉCOLES MATERNELLES DU CANTON ET ALENTOURS, AINSI QU'À L'I.M.E. DE PARIGNÉ-LEVÈQUE, LE LUNDI 07 FÉVRIER 2011.



"**BOTTES DE PRINCES ET BIGOUDIS**" de LA CIE LOBA (49)



que vous trouverez aussi en séance tout public (voir page précédente) SERA PROPOSÉ AUX ÉCOLES PRIMAIRES DE BOULOIRE ET TRESSON LE VENDREDI 11 FÉVRIER 2011.



Roger Toulemonde et sa bande de cow-boys de cabaret rejoueront "**LE ROGER SPAGHETTI-WESTERN SHOW**" dans la Salle des fêtes de Tresson.

PROPOSÉ AUX ÉCOLES PRIMAIRES DE SEMUR EN VALLON, COUDRECIEUX, DE LHOMME ET DE CHAMPAGNÉ LE MARDI 22 MARS 2011.

Enfin, la nouvelle création de la Cie P.M.O., "**L'EXPÉRIENCE HYDE**" (voir page précédente), sera jouée AUX COLLÉGIENS DE BOULOIRE ET CONNERRÉ, LE JEUDI 31 MARS 2011.

Les mois suivants au Théâtre Epidaure...

Vous pouvez noter d'ores et déjà les spectacles qui vous attendent entre avril et juin 2011 (sous réserve de modification toutefois) :

SAMEDI 09 AVRIL 2011

"**Jack, portrait-robot**" - Théâtre Créatures Cie (72)

Tout public



S'appuyant sur un texte théâtral, cette histoire de Jack l'Eventreur est avant tout un spectacle de marionnettes, cet objet de toutes les transgressions. Un système de projection couvrant tout le plateau permettra de redessiner l'espace, de créer d'imperceptibles vibrations de lumières, de convoquer des présences...

§

DU 12 AU 15 AVRIL
DIMANCHE 17 AVRIL 2011

"**Zahori**" - Chanson Raphy Rafaël (B)

En famille

Raphy Rafaël c'est d'abord une voix chaude, fine, prenante. C'est aussi un style, un état d'esprit. C'est surtout une



qualité de la musique et du mot juste. Un fort penchant pour les émotions qui font que ses chansons touchent autant les enfants que les adultes. Né en Afrique, d'un père belge et d'une mère espagnole, il baigne dans la musique depuis la naissance de ses arrière-grands-parents.

Raphy sera en tournée en solo dans les écoles du canton du 11 au 15 avril, et jouera **ZAHORI** (photo ci-dessus) le dimanche 17 avril.

JEUDI 19 MAI 2011

La Grenouille à Cheveux (72)

Concert

Tout public

La Grenouille à Cheveux est un projet qui interpelle à plus d'un titre. Le quartet se compose de 3 polyinstrumentistes et d'un percussionniste qui jouent des instruments qui ne sont pas souvent considérés comme majeurs (hautbois, basse, clarinette, sax baryton, clarinette basse, flûte, etc...), mais dont la sonorité donne un côté



étrange et poétique à la musique.

À l'écoute, on pense beaucoup aux atmosphères de Jacques Tati, hors du temps et du monde, mais avec une empathie réelle. On pense aux chorégraphes un peu cassés des spectacles de Deschamps et Makeieff dans la même filiation ou au Jeunet & Caro des débuts.

§

19 JUIN 2011

EPIDAURE JOUE DEHORS

A l'approche de l'été, toute l'équipe de Roger sort des murs d'Epidaure et décide d'aller jouer dehors !

Cette année, sous réserve de modification bien sûr, leurs compagnons de jeu seront le **DUO DITHYRAMBE**, le **CIRQUE D'ANGES HEUREUX**, parmi d'autres surprises qui vous seront dévoilées dans notre prochain numéro.

LE PETIT BROUHATA

La chronique d'actualités du Centre de Ressources Départemental Jeunes Publics (CRDJP)

ZOUZOOM

Nous vous l'annonçons dans notre précédent numéro, l'opération "ZOUZOOM, GROS PLAN SUR LA PETITE ENFANCE" s'est déroulé du 3 au 9 décembre derniers. 4 compagnies accueillies, 363 spectateurs, de très belles créations, bref un bel accent mis sur les spectacles dédiés aux plus jeunes spectateurs, où la qualité et l'émotion étaient au rendez-vous.

(A noter que le spectacle MICROSILLONS aura du être reporté ce trimestre pour causes d'intempéries hivernales - voir page précédente)

Une belle opération qui donne envie à l'équipe de la Cie Jamais 203 et au Centre de Ressources Jeunes Publics de continuer à proposer ce rendez-vous annuel en forme de "coup de projecteur" sur différentes formes de spectacles vivants dédiés aux Jeunes Publics.

En exclusivité, le Journal Toulemonde dévoile à ses lecteurs la probable thématique déclinée lors de la prochaine édition : "GROS PLAN SUR LES PETITES FORMES".

Tous âges confondus, la création de petites formes théâtrales sera mise en avant, avec ses spécificités : spectacles légers, petit nombre de spectateurs, privilégiant la proximité, le rapport simple artiste-public, les matériaux originaux ou inhabituels, le théâtre d'objets, les petits entresorts forains, etc...

Le Théâtre Epidaure proposera ainsi un programme varié, original et de grande qualité aux familles, aux écoles, aux professionnels ou aux centre de loisirs, autour de cette belle esthétique de spectacle vivant.

Donc, rendez-vous lors de la saison 2011-2012 pour une nouvelle édition de ZOUZOOM, à Bouloire et ailleurs.

NOTRE SÉLECTION "JEUNES PUBLICS" POUR VOS SORTIES FAMILIALES

Courez dans vos salles de spectacles, en famille, en groupe, avec vos classes, votre centre de loisirs, bref faites vivre vous aussi le spectacle vivant !

"AUTOUR DE VIOLETTE"
Cie Tartine Reverdy (67)



Mer. 12/01/11 - 15h
Chanson Jeune Public
L'Hectare - Vendôme (41)
Rens. : 02 54 89 44 20
tartine.reverdy.free.fr

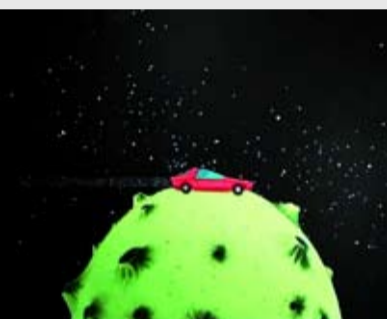
"LE KID"
Film de Charlie Chaplin (1921)



Mer. 19/01/11 - 15h
Cinéma - dès 6 ans
Espace Culturel H. Salvador
Coulaines
Rens. : 02 43 74 35 10

"UNE PAIRE D'AMIS"
Théâtre du Papyrus (B)
Mer. 26/01/11 - 15h
Théâtre - Dès 5 ans
Espace Culturel H. Salvador
Coulaines
Rens. : 02 43 74 35 10
www.theatredupapyrus.be

"STEREOPTIK"
J.Baptiste Maillet
R. Bermond



25-26-27/01/11 - 21h
Théâtre d'objets et d'images
Tout Public
Le Silo - Montoire (41)
Rens. : 02 54 89 44 20
www.myspace.com/stereoptik

"ÇA TOURNE ! (NOS 4 SAISONS)"
Cie Gestuaire Danse-Théâtre (44)
Dim. 30/01/11 - 16h30
Danse - Théâtre
La Longère - Coulans s/Gée
Rens. : 02 43 87 98 98
www.lisbethandlisbeth.com/gestuaire

"CHARLIE ET NEMO"
Théâtre de la Manufacture (54)



Texte B. Allombert
Mise en scène F. Rodinson
Mar. 15 et Jeu. 17/02/11 - 20h30
Mer. 16/02/11 - 19h
Théâtre - à partir de 10 ans
Théâtre Scarron - le Mans
Rens. : 02 43 50 21 51

"RIMES AILLEURS"
Cie du Pil



Mer. 16/02/11 - 10h et 16h
Dim. 19/02/11 - 19h
Théâtre et marionnettes - dès 3 ans
L'Ecluse - Le Mans
Rens. : 02 43 16 36 68
ciedupil.free.fr

"ROBINSON"
Mar. 15/03/11 - 18h30
Chanson pour enfants

Salle Coppélia - La Flèche
Rens. : 02 43 94 08 99
www.robinson.com.fr

"L'OISEAU BLEU" de M. Materlinck
Théâtre du Kronope
Dim. 20/03/11 - 15h
Théâtre à voir en famille - dès 7 ans
C.Culturel Athena - La Ferté Bernard
Rens. : 02 43 71 46 46
www.kronope.com

"OÙ"
Cie Théâtriciel (76)
Dim. 20/03/11 - 16h



Théâtre d'objets - tout public
La Grange - St Agil (41)
Rens. : 02 54 89 81 52
www.theatrenciel.fr

"PINOCCHIO" d'après Collodi
Cie Louis Brouillard
Mise en scène de J.L. Pommerat
Mer. 20/03/11 - 19h
Théâtre - tout public
L'Espal - Le Mans
Rens. : 02 43 50 21 50
www.theatrenciel.fr

Et comme Roger,
vous aussi écoutez

RADIO ORNITHORYNQUE 90.2 FM

Libre antenne le vendredi soir de 21H à 22H !
09 53 09 2001



Rencontres «Théâtre pour l'Avenir» Des acteurs en herbes sur les planches de l'Epidaure

Le 28 mars prochain, le Théâtre Epidaure accueillera dans ses murs 4 classes issues d'écoles primaires de la Sarthe, à l'initiative de l'association "THÉÂTRE POUR L'AVENIR" (T.P.A.), pour des rencontres théâtrales. Ces classes, qui travaillent déjà avec un ou une comédienne durant l'année, participeront à des ateliers, eux aussi animés par des professionnels du spectacle vivant. Chaque classe présentera sa création en cours sur le

plateau de notre beau petit théâtre, une vraie première expérience "des planches" pour ces comédiens en herbe.

Des échanges se feront autour de ces présentations, qui permettront de nourrir l'avancée du travail de chaque groupe, avant la présentation finale des pièces durant le "Printemps Théâtral" organisé de mai à juin par l'association T.P.A..

Cette association dynamique

est constituée et animée par des enseignants bénévoles, de la maternelle au lycée, tous passionnés de théâtre, et pratiquant le théâtre dans leurs établissements scolaires.

LE 28 MARS 2011 À BOULOIRE

LE 21 MAI 2011 À ALLONNES

LES 28-29 MAI 2011 AU MANS
(À LA MJC PLAINE DU RONCERAY)

La Cie Jamais 2 sans 3 a la charge d'animer le Théâtre Epidaure de Bouloire et le Pays Bilurien avec le soutien de :



Compagnie Jamais 2 sans 3
Centre Culturel Epidaure
1, rue de la Grosse Pierre
72440 BOULOIRE
02 43 35 56 04
jamais203.epidaure@gmail.com
www.ciejamais203.com



Présidente : Isabelle Coulon • Trésorière : Cyrille Pelletier • Secrétaire : Nadine Cabaret
Direction artistique : Didier Grignon • Administration : Valérie Gilles • Communication : Simon Dutay
Régie technique : Pierre Bergan • Artistes associés : Paul Peterson, Anne Coulon